

Associations

RockaRocky.com & Rock' Ju' Rambertois

DOSSIER DE PRESSE

*Festival International de Rock'n'Roll'50
et musique Roots américaines des années 50*

Samedi 22 novembre 2025

The Rockin' Gône Party #20



Associations loi 1901

Association **RockaRocky.com**

30 route de Marseille

38150 CHANAS

Tel 06.95.14.27.99 - Email : rockarocky@rockarocky.com

Site Internet : www.rockarocky.com

Association **Rock' Ju' Rambertois**

7 Clos du Soleil

26140 SAINT RAMBERT D'ALBON

Page Facebook Rockin Gone Party

www.facebook.com/rockingoneparty



SOMMAIRE

	Page (s)
Accueil	3
Affiche	4
Programme de la Rockin' Gône Party 20	5
Coordonnées pour renseignements - Billetterie	6
Horaire de passage des groupes - Situation de Saint Rambert d'Albon	7
Biographie BARRENCE WHITFIELD	8
Biographie THE JETS	9
Biographie TENNESSEE DRIFTERS	10
Biographie SPUNYBOYS	10-11
Biographie EARL & THE OVERTONES	11-12
Merci pour votre soutien	12

Association **RockaRocky.com**

30 route de Marseille – 38150 CHANAS

Mob. : 06.95.14.27.99

Email : rockarocky@rockarocky.com

Site Internet : www.rockarocky.com

Association Loi 1901

Association **Rock'In Rambertois**

7 Clos du Soleil - 26140 SAINT RAMBERT D'ALBON

Association Loi 1901

Bonjour,

Nous avons le plaisir de vous annoncer que la Rockin Gone Party 20^{ème} édition se tiendra **le samedi 22 novembre 2025**.

Pour cette vingtième édition vous aurez le plaisir de voir et surtout d'écouter :

BARRENCE WHITFIELD en personne !!! Une figure légendaire du rythm'n' blues noir américain. Sa musique est puissante, énergique, rauque et pleine de second degré. Ses prestations scéniques détonantes et son attaque rock'n' roll font bouger des salles entières. Le groupe espagnol LOS TORONTOS l'accompagnera pour son show comme ils en ont l'habitude dans de nombreux festivals européens.

THE JETS, groupe mythique anglais, complètera ce plateau exceptionnel. Formé en 1978, ce trio a contribué au renouveau du rockabilly au Royaume Uni. Les 3 frères qui le composent (une véritable fratrie !) perpétuent la tradition du rockabilly né dans les années 50 en se produisant sur les scènes du monde entier.

TENNESSEE DRIFTERS : nous pourrions croire que ce trio débarque d'une petite ferme du fin fond du Tennessee des années 50, mais pas du tout ! Le trio nous viendra de Suède. Leur répertoire fait référence à la country musique et pourra vous rappeler un certain Johnny Cash...

THE SPUNYBOYS, en provenance du nord de la France. C'est l'un des groupes phare de la scène française actuelle dont les racines puisent directement dans la musique américaine des années 50. Malgré leur jeune âge, ils totalisent plus de 1300 concerts sur les scènes du monde entier. Antoine De Caunes les a rencontrés au prestigieux festival de Las Vegas (USA) où ils étaient programmés. Il est devenu un de leurs tout premiers fans et a déclaré : « la contrebasse est le 4^{ème} membre des Spunyboys ». Leur fougue et leur qualité musicale ne vous laisseront pas indifférents !

Cette fête, qui met à l'honneur les musiques américaines des années 50, débutera dès l'après-midi avec le groupe **EARL & THE OVERTONES**, en provenance de Bourges, qui aura la charge d'allumer le brasier de cette 20^{ème} Rockin' Gone Party. La mise en chauffe du « braséro » se fera à partir de 16 heures 30, au bar restaurant Le Relais de La Sanne, à Salaise sur Sanne, sur la RN7, à 3 kilomètres de St Rambert d'Albon.

Pour compléter le spectacle, de nombreuses voitures anciennes européennes et américaines seront au rendez-vous, le soir, devant la salle Jean Ferrat. A l'intérieur vous trouverez divers stands : disques, vêtements et bibelots style années 50.... Pour les danseurs, le superbe parquet de la salle Jean Ferrat vous servira de support pour des danses endiablées. Le tout dans la bonne humeur et l'insouciance de ces folles années !

Nous vous attendons nombreux le 22 novembre prochain pour danser, écouter de la très bonne musique et surtout pour passer un excellent moment hors du temps, un retour dans le passé en toute décontraction.

Keep On Rockin'

* FESTIVAL INTERNATIONAL *
ROCK'N'ROLL 50's - COUNTRY MUSIC - RHYTHM'N'BLUES

Rockin' gone party

20

SAMEDI
22 NOVEMBRE 2025
 Salle Polyvalente Jean Ferrat
 (Overture des Portes : 20h00)
ST. RAMBERT D'ALBON
FRANCE (26140)
 50 km sud de Lyon

Nombreux stands
Espace dance avec parquet
Exposition véhicules anciens
RECORD HOP avec 2 DJ's

Rhythm'n'Blues - Rock'n'Roll
BARRENCE WHITFIELD
 (États-Unis)

Rockabilly - Rock'n'Roll
THE JETS
 (Royaume Uni)

Country Music
TENNESSEE DRIFTERS
 (Jack Baymoore Band - Suède)

Rockabilly - Rock'n'Roll
THE SPUNYBOYS
 (France)

FESTIVAL OFF
 16H30 (GRATUIT) - RESTAURANT-BAR **LE RELAIS DE LA SANNE**
 RN7 - SALAISÉ SUR SANNE (38) REPAS POSSIBLE SUR RESERVATION : 04 74 86 37 91
EARL & THE OVERTONES
 Rock'n'Roll - Rockabilly
 (France)



Informations
 Tel : 06.95.14.27.99
 Web : www.rockarocky.com
rockarocky@rockarocky.com
 f www.facebook.com/rockingoneparty

Tarifs Entrées
 25€ sur réservation
 30€ sur place
 Chômeurs - étudiants 15€
 1 entrée gratuite par véhicule pré-70



sim uble fr
 Conseil & personnalisation en mobilier, déco & légèr®
 Le + grand site internet de France en mobilier

EVA MUSIQUE

www.taxidermiste.net
 Jacques Gilbert
 jgilbert@taxidermiste.net
 38150 SALAISÉ SUR SANNE
 06 73 04 62 21
 Créateur de "taxidermie en bas-relief"

CONSTRUCTION METALLIQUE SERRURERIE

G.M.S
 CONCEPT METAL SERVICES
 26240 ST VALLIER - Tel. 04 75 83 32 27 - www.concept-metal-services.com

Mairie de Chanas
 INDUSTRIELLE METALLERIE

20th Chaussures

CRAZY TIMES Music
www.crazytimesmusic.com

LAU BEPGE
 12200 SANVENSAS
 05 65 29 82 83

S'RAMBERT D'ALBON
 LA VILLE - GUY ROUSSEAU

Sylvain GIARINA
 3 Rue des Odeurs
 06 14 56 70 85

VERNOSC' ANIMATION
 06 14 56 70 85

LA SANNE
 BAR RESTAURANT

l'indispensable
 MENSUEL GRATUIT LOISIRS ET SPECTACLES

Imprimé par nos soins - Ne pas jeter sur la voie publique - Artwork by Red Teddy

Les associations **RockaRocky.com** et **Rock'In Rambertois** présentent la

ROCKIN' GÔNE PARTY # 20

*Festival International de Rock'n'roll 50, Rockabilly
& musiques Roots américaines des années 50*

Samedi 22 novembre 2025

THE ROCKIN' GÔNE PARTY OFF

à partir de 16 heures 30

à SALAISE SUR SANNE (38) au Bar Restaurant Le Relais de La Sanne

RN7 – Tél. 04 74 86 37 91

à partir de 16 heures 30 en concert

EARL & THE OVERTONES (France)

Entrée gratuite – Possibilité de repas après le concert uniquement sur réservation au 04.74.86.37.91

THE ROCKIN' GÔNE PARTY IN

à partir de 20 heures

à SAINT RAMBERT D'ALBON (26) – Salle Polyvalente Jean Ferrat

Rue du Levant (50 km au sud de Lyon - à 2 km de la sortie Chanas de l'autoroute A7)

BARRENCE WHITFIELD (USA) backing band **LOS TORONTOS** (Espagne)

THE JETS (UK)

TENNESSEE DRIFTERS (Suède)

SPUNYBOYS (France)

Stands disques, fringues, bibelots 50's - Espace danse

Record Hop avec 2 DJ : DJ Doug, DJ Rockabilly Maniac

Présentateur : Crazy Little Peter

Expo voitures US et anciennes devant la salle polyvalente

Rockin' Gône Party : Organisation RockaRocky.com & Rock'In Rambertois

Retrouvez aussi sur YouTube un clip vidéo tourné lors de l'édition 2018 de la Rockin Gône Party

<https://youtu.be/lca73PRmMfI>

(YouTube : Rockin Gône Party #15 c'était comme cela...)

Renseignements

Site internet : www.rockarocky.com

Page Facebook : www.facebook.com/rockingoneparty

Email : rockarocky@rockarocky.com

Téléphone : 06 95 14 27 99 (Association RockaRocky.com)

Billetterie

Le soir du concert (sous réserve de places dispo) : 30 euros au guichet
Location dans les réseaux FNAC, Virgin, Auchan, Carrefour, Leclerc, etc.
(tarif prévente à 25 € + frais location du réseau)

Par correspondance au siège de l'association RockaRocky.com
Jusqu'au 07 novembre (sous réserve de places dispo) :
Tarif préférentiel à 25 euros

Joindre une enveloppe timbrée à votre adresse pour le retour des billets

Je désire place(s) x 25 euros =euros
Numéro de téléphone pour vous joindre en cas de problème :
Chèque à l'ordre de RockaRocky.com

Points de vente à **Saint Rambert d'Albon** :

Magasin Chaussures 2000 - route Nationale – Tél. 04 75 31 11 60 (tarif prévente à 25 €)

Autres points de vente :

Magasin Eva Music à Salaise sur Sanne (38) – zone Jonchain Nord

Tél. 04 74 86 07 81 (tarif prévente à 25 €)

Office du Tourisme : Hauterives (26) – Saint Maurice l'Exil (38) – Annonay (07) –
Beaurepaire (38) - (tarif prévente à 25 € + frais location du réseau)

Tarif spécifique uniquement à l'entrée :

Chômeur, étudiant sur présentation d'un justificatif : 15 euros

Mineur accompagné des parents : gratuit

* 1 entrée offerte pour tout conducteur de **voiture datant d'avant 1970**
(place donnée directement sur le parking)

* Pour les adhérents de l'association RockaRocky.com : tarif préférentiel à 15 euros

Association **RockaRocky.com**

30 route de Marseille - 38150 CHANAS - tél : 06 95 14 27 99

Email : rockarocky@rockarocky.com - Site Internet : www.rockarocky.com

Association **Rock'In Rambertois**

7 Clos du Soleil - 26140 SAINT RAMBERT D'ALBON

Page Facebook Rockin Gone Party

www.facebook.com/rockingoneparty

Horaire de passage des groupes

20 h 45 : TENNESSEE DRIFTERS

22 h 15 : THE JETS

23 h 45 : BARRENCE WHITFIELD

01 h 15 : SPUNYBOYS

Les horaires peuvent fluctuer légèrement

Situation

Saint Rambert d'Albon se situe à mi-distance entre Lyon et Valence, à 50 kilomètres de ces deux villes.

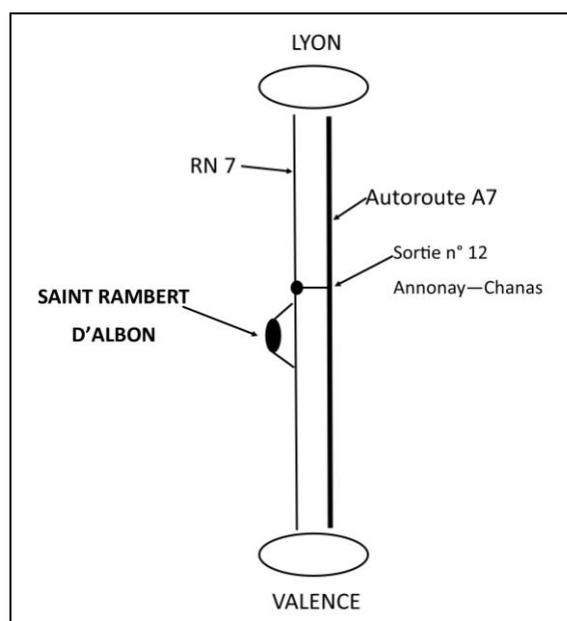
Comment venir à Saint Rambert d'Albon :

Par la route :

Sortie Autoroute A7 Chanas / Annonay – Puis RN7 direction Valence sur 3 km

Par le train :

Gare SNCF de St Rambert d'Albon – La salle est à environ 1 km de la gare



Retrouvez sur ce site les dates de concerts et festivals en France et à l'étranger :
rockabilly, rock'n'roll, blues, country
les rassemblements voitures et motos



www.rockarocky.com

Mise à jour plusieurs fois par semaine



BARRENCE WHITFIELD (USA)



Barrence Whitfield est né en 1955 à Jacksonville en Floride ; son vrai nom est Barry White, cela ne s'invente pas ! Sa famille déménage dans le New Jersey où il commence à chanter dans une chorale gospel, puis pendant ses études au lycée, il chante et joue de la batterie dans différents groupes de rock et funk. Dans les années 1970, il s'inscrit à l'université de Boston pour étudier le journalisme.

Pendant ces études, il travaille dans un magasin de disques à Brookline dans le Massachusetts. C'est là que Peter Greenberg du groupe The Lyres découvre son talent. Pour éviter d'être confondu avec la superstar Barry White il adopte le nom de scène Barrence Whitfield (en hommage au producteur de Motown : Norman Whitfield). Il commence à se produire avec Peter Greenberg et d'anciens membres des Lyres sous le nom Barrence Whitfield and The Savages. Ils se forment une solide réputation de par leurs prestations explosives et survoltés. Barrence Whitfield est lui même décrit comme un chanteur de rhythm'n'blues et soul dans l'esprit de Little Richard, Wilson Pickett, Solomon Burke... En 1984 ils sortent leur premier album qui est accueilli avec de bonnes critiques, et beaucoup d'autres albums vont suivre. Le groupe effectue plusieurs tournées aux USA et en Europe. Ils assurent de nombreuses premières parties d'artistes comme Bo Diddley, Tina Turner, Georges Thorogood, Robert Cray, Solomon Burke...

Barrence Whitfield remporte sept Boston Music Awards.

Dans les années 1990, il contribue à des albums hommage à Merle Haggard et Don Covay, et enregistre deux albums avec l'auteur compositeur interprète country Tom Russell.

Barrence Whitfield and The Savages ne cessent de produire des albums et de parcourir les scènes du monde entier.

Barrence Whitfield, figure légendaire du rythm'n blues américain, se produit aussi dans les plus grands festivals de musiques américaines des années 50, accompagné ponctuellement par d'autres groupes. Pour certains Barrence Whitfield est aux années 80 ce que Little Richard était aux années 50, un vrai king du Rock'n'roll et du Rhythm'n Blues, grand hurleur devant l'éternel.

Nous aurons l'immense honneur et plaisir d'accueillir le légendaire Barrence Whitfield sur la scène de cette 20^{ème} Rockin' Gone Party, où il sera accompagné par le groupe espagnol Los Torontos. Ce groupe à l'habitude de l'accompagner lors de nombreux festivals européens.

Los Torontos étaient en 2024 sur la scène de la Rockin Gone Party, jouant son propre répertoire.

Le groupe : **Barrence Whitfield** : chant
Agusti Burriel : guitare rythmique
El Lega : guitare électrique
Spencer Evoy : saxophone
Javier R Cortes : guitare basse
Berto Martinez : batterie

Influences : Rhythm'n'blues - Rock'n Roll'50

Vidéos : www.youtube.com/watch?v=9JZQ4soFKOA
www.youtube.com/watch?v=oawnnz-qojs

THE JETS (UK)



Un groupe de légende du rockabilly anglais sera sur la scène de cette 20^{ème} Rockin' Gone Party !

The Jets est un groupe de rockabilly britannique formé en 1978. Ils sont connus pour leur style énergique et pour avoir contribué au renouveau du rockabilly au Royaume Uni au début des années 1980.

Le groupe est composé des frères Cotton : Bob Cotton (chant, contrebasse), Ray Cotton (guitare solo, chant) et Tony Cotton (batterie, chant).

Les Jets ont signé un important contrat d'enregistrement avec le géant des médias EMI, remportant un succès phénoménal. Ils ont enregistré des tubes reconnus dans le monde entier, tels que « Love Makes the world go round », « Yes tonight Josephine » et « Rockin around the Christmas tree ». Ils apparaissent dans des centaines d'émissions de télévision et dans des séries nationales sur la BBC et ITV.

Les talentueux frères Cotton enflamment le public depuis les années 1980.

Ils ont joué aux côtés de Cliff Richard, Shakin Stevens, Meatloaf, Police, Boy George, Madness et même Led Zeppelin !

Au fil des ans, ils ont continué à se produire et à produire des albums, perpétuant ainsi la tradition du rockabilly.

Avec plus de 2 000 concerts à leur actif, les Jets offrent toujours des prestations sensationnelles.

Ils sont actuellement programmés dans de très nombreux gros festivals américains et européens comme Viva Las Vegas,

Leur style est un rockabilly classique, avec des influences du rock and roll des années 1950 !

Quelques paroles rapportées à propos des Jets :

* « *L'énergie qui jaillit de la scène suffit à illuminer une ville.* » : Roger Winter, BBC Radio

* « *J'ai quitté le théâtre encore en émoi grâce aux chansons fantastiques.* » : Jo Roberts, coach vocal

* « *Les incroyables harmonies a capella m'ont replongé dans ma jeunesse.* » : Sonny Curtis (Buddy Holly's Crickets)

Le groupe : Bob Cotton : chant et contrebasse

Ray Cotton : chant et guitare

Tony Cotton : chant et batterie

Influences : Rockabilly - Rock'n'Roll

Site Web : www.thejets.co.uk

Vidéos : www.youtube.com/watch?v=YV2HBFGue9k

www.youtube.com/watch?v=FzpfD7Z5vh8

TENNESSEE DRIFTERS (Suède)



On pourrait croire qu'ils débarquent d'une petite ferme du fin fond du Tennessee des années 50, mais pas du tout ! Le trio TENNESSEE DRIFTERS nous viendra de Suède. Leur répertoire fait référence à la country musique et pourra vous rappeler un certain Johnny Cash.

Leader et chanteur de ce trio, Jack Baymoore, nous démontre les énormes capacités de son vocal.

A chacune de leurs apparitions, le public est surpris et conquis : leur présence scénique, leurs qualités musicale et vocale est extraordinaire !

Le groupe : **Mr Black (Jack Baymoore)** : chant et guitare acoustique

Big Andy : guitare électrique et choeurs

Tennessee Mike : contrebasse et choeurs

Influences : Country and western music

Site Web : www.facebook.com/profile.php?id=100063337321380

Vidéos : www.youtube.com/watch?v=V-WbK0cDL0s
www.youtube.com/watch?v=bVI-ZyTPKrI

SPUNYBOYS (France)



« La contrebasse est le 4^{ème} membre des Spunyboys », c'est Antoine De Caunes qui le dit, il a raison. Le trio, originaire des Hauts-de-France, perpétue la tradition américaine naviguant le long du Mississippi, sans oublier les irréductibles gardiens de la flamme anglais. Leur dominante, c'est le rockabilly, pas de doute. Mais ils rendent aussi hommage à la culture hillbilly, avec des influences afro-américaines des années 50 et du respect pour la véritable country music. Le premier album « Just a Lille beat » est une évocation aux sources. Tandis que le second, « Moonshine » annonce la couleur. Avec 1300 concerts au compteur et à travers le globe, sur scène c'est un véritable show. Novembre 2024 marque la sortie d'un 3^{ème} album très attendu par les aficionados du genre. « Destination Unknown », un opus de 14 titres co-réalisé par Philippe Almosnino (Axel Bauer, Benjamin Biolay, Vanessa Paradis, Johnny Hallyday...). En 2025-2026, les Spunyboys seront en tournée promotionnelle internationale.

Le groupe : Rémi : chant et contrebasse
Eddie : guitare électrique
Guillaume: batterie et chœurs

Influences : Rock'n'roll – Rockabilly

Site Web : www.facebook.com/spunyboys

Vidéos : www.youtube.com/watch?v=Yr532ej7ymA
www.youtube.com/watch?v=URI5zXfRznM

EARL & THE OVERTONES (France)



Le son de Earl & The Overtones est brut et sans fioritures aucune, un Rock'n'Roll violent et électrique dans un style directement inspiré de celui joué dès le milieu des glorieuses 50's...

En effet, à partir de 1957 l'apport de la basse électrique, à la place de la contrebasse amplifiée, l'ajout d'instruments et les arrangements ravageurs modifient considérablement le son du Rock'n'Roll connu jusqu'alors... Tous les pionniers utilisent désormais la fameuse basse Fender, Elvis en tête, mais également Eddie Cochran, Gene Vincent, Jerry Lee Lewis...

Les nouveaux venus de cette époque, parfois injustement méconnus de nos jours, n'y échappent pas, et Gene Rambo, Doug Powell, Benny Joy ou Ron Haydock jouent eux aussi leur musique à la guitare basse.

Entre compositions et reprises, toujours marquées de leur empreinte personnelle, les Overtones rendent un hommage appuyé et sincère aux artistes 50's et à la musique que nous aimons depuis toujours : l'authentique Rock'n'Roll !...

Le groupe : Earl : chant et guitare acoustique
Freddy : guitare électrique
Micka : guitare basse
Jackee Lee : batterie

Influences : Rock'n'roll – Rockabilly

Site Web : www.facebook.com/pg/Earlandtheovertones

Vidéos : www.youtube.com/watch?v=eKNte3W6-Ws
www.youtube.com/watch?v=cdsl-2bO3h0

Merci pour votre soutien

2000 Chaussures
CHAUSSURES
PNEUS
MARQUES
SANTAPÉ
22, RUE LUDIN STENBERG - 26140 ST RAMBERT D'ALBON
TÉL. 04.75.31.11.60

CRAZY TIMES Music
www.crazytimesmusic.com

VERNOSC'ANIMATION
Éclairage - Sonorisation
Vidéo / Grand écran
Animation micro
Location matériel
06 14 56 70 88
VERNOSC'Animation

CONSTRUCTION METALLIQUE SERRURERIE
C.M.S.
CONCEPT METAL SERVICES
MAINTENANCE INDUSTRIELLE METALLERIE
26240 ST VALLIER - Tel. 04 75 03 32 27 - www.concept-metal-services.com

simuble.fr
Conseil & personnalisation en mobilier, déco & literie
Le + grand site Internet de France en mobilier

EVA MUSI&UE
www.evamusie.com

RELAIS DE LA SANNE
CAFÉ-RESTAURANT
BAR RESTAURANT

F. SYLVAIN GIARDINA
Maçonnerie du Bassin Ancien
Construction Bio-Climatique
06 52 03 15 72
sylvain.giardina@gmail.com
www.artisanbasancien.fr

l'indispensable
MENSUEL GRATUIT LOISIRS ET SPECTACLES

www.taxidermiste.net
Jacques Gilbert
jgilbert@taxidermiste.net
38150 SALAISE SUR SANNE
06 73 04 62 21
Créateur de "taxidermie en bas-relief"

L'AUBERGE
12200 SANVENS
05 65 29 82 02
http://auberge-sanvensa.com

Mairie de Chanas

S'RAMBERT D'ALBON
LA VILLE QUI BOUGE